



# Food\_Art 2012

d a l 7 a l 21 A g o s t o  
C a s t e l l o D u c a l e  
C e g l i e M e s s a p i c a  
I t a l y



Regione Puglia



Città  
di Ceglie Messapica  
Assessorato alla Cultura



Provincia di Brindisi

III Edz. Arte elevata al comune  
Food\_Art Awards 2012  
a cura di Cosimo Bellanova

[www.aelevataallac.wordpress.com](http://www.aelevataallac.wordpress.com)  
[www.comune.ceglie-messapica.br.it](http://www.comune.ceglie-messapica.br.it)



arte elevata al comune



# FOOD\_ART AWARDS 2012

## BANDO III EDIZIONE ARTE ELEVATA AL COMUNE

---

Scadenza per le selezioni il 28 Luglio 2012  
Periodo espositivo dal 7 al 21 Agosto 2012  
Castello Ducale | Ceglie Messapica | Puglia | Italy

Assessorato alla Cultura Città di Ceglie Messapica  
Regione Puglia  
A cura di Cosimo Bellanova

[Bando Food\\_Art Awards 2012  
aelevataallac.wordpress.com/](http://Bando_Food_Art_Awards_2012_aelevataallac.wordpress.com/)

**il cibo** non è mai esistito

il cibo **non** esiste

**io odio** il cibo

### Art.1 FINALITA'

Il concorso, finalizzato alla promozione, alla ricerca e al sostegno dell'arte contemporanea in Italia, prevede la realizzazione di un evento espositivo e l'assegnazione finale di un **Premio di 2.000 €** per la miglior opera in concorso. Gli Artisti selezionati saranno invitati ad esporre presso le stanze Medievali del Castello Ducale di Ceglie Messapica dal 7 al 21 Agosto 2012.

### Art.2 PROMOTORE

Con il presente bando viene indetta la terza edizione del Premio "Arte elevata al comune" *FOOD\_ART AWARDS 2012*, promosso dalla Regione Puglia, e organizzato dall'Assessorato alla Cultura e delle Politiche Turistiche Città Ceglie Messapica, a cura di Cosimo Bellanova.

### Art.3 PARTECIPAZIONE

Il Premio Food\_Art 2012 è rivolto ad Artisti professionisti, emergenti e studenti delle Accademie di Belle Arti. Nessun limite di età o di nazionalità e residenza.

**La partecipazione al premio è gratuita.**

### Art.4 TEMA

L'organizzazione invita gli artisti a proporre un'opera sul tema **FOOD**;  
una maggiore attenzione sarà rivolta all'interpretazione di **un mondo dove il cibo, il cibarsi e l'abbuffarsi non esistono.**

- Opere realizzate utilizzando il CIBO (*alimenti e commestibili*) come strumento per realizzare l'opera stessa, che sia essa bidimensionale o tridimensionale. (*landscape, ritratto, architettura, still life, etc.*)
- Opere realizzate utilizzando il CIBO come soggetto dell'opera. (*still life, alimentazione, cena, pranzo, ricerca, produzione, il cibo nella quotidianità, etc.*)

Ogni artista può proporre una sola opera, l'opera può anche essere composta da più lavori e tecniche differenti, purchè ci sia un reale collegamento tra esse ai fini dell'idea proposta, che sia un trittico, un dossier fotografico, una sequenza d'immagini, sequenza video, etc.

## **Art.5 TECNICHE E FORMATI**

### **Pittura – Disegno – Fumetto - Incisione**

Sono ammesse opere realizzate in piena libertà tecnica.

(olio, tempera, acrilico, inchiostro, collage, spray, acquarello, grafite, matita, calcografia, xilografia, serigrafia, etc.) e su qualsiasi supporto bidimensionale (tela, carta, legno, metallo, laminato plastic, etc.).

*Nessun limite di dimensioni*

*Le opere selezionate dovranno giungere all'organizzazione già montate su proprio telaio o supporto e munite di apposito gancio per la giusta installazione.*

### **Fotografia - Composizione digitale**

Sono ammesse opere in 2d, inclusa fotografia analogica, digitali e manipolate, Polaroid, web art, foto da cellulare, computer grafica, realizzate in piena libertà tecnica (bianco e nero, colore, monocromatiche, sovrapposizione, solarizzazione, manipolazioni digitali) e su qualsiasi supporto bidimensionale ( forex, dibon, plexiglass, lightbox, legno, stampa digitale su tela e etc.) .

*Nessun limite di dimensioni*

*Le opere selezionate dovranno giungere all'organizzazione già montate su proprio telaio o supporto e munite di apposito gancio per la giusta installazione.*

### **Video**

Sono ammesse opere registrate in analogico e digitale, realizzate in piena libertà tecnica(video, video art, video installazioni, videoclip, cortometraggi, etc.) La durata del video non deve superare 10 minuti.

*I video (anche quelli analogici) selezionati dovranno giungere all'organizzazione montati su n°2 DVD e predisposti in principio alla riproduzione a ciclo continuo.*

### **Installazioni e Scultura**

Sono ammesse opere tridimensionali, realizzate in piena libertà tecnica (installazioni, statua, rilievo e etc.) e di qualsiasi materiale (food, materiali organici, pietra, marmo, cartapesta, ferro, polistirolo, vetro, rottami, gesso, terracotta, tessuto, resina, plastica e etc.). Tutti i materiali, organici ed inorganici sono accettati, incluse opere con base interattiva e /o connessione elettrica, meccanizzazione, luce, suono o video.

*Le aree riservate all'esposizione delle opere installative sono sia interne che esterne e ben protette, pertanto l'organizzazione deciderà insieme all'artista la giusta location in base alle dimensioni, alla tipologia e ai materiali che compongono l'opera.*

## **Art.6 PREMI**

*La qualità, la ricerca, l'innovazione e la contemporaneità saranno i criteri fondamentali della selezione delle opere finaliste e premiate dalla giuria.*

*L'opera deve essere la massima espressione artistica del candidato. Non è necessario che l'opera candidata sia inedita, purché rispetti il tema (vedi art.4).*

**La giuria selezionerà e assegnerà i premi per le migliori opere nelle seguenti modalità:**

### **I° PREMIO 2.000€**

+ mostra personale presso la nuova sede del Museo di Arte Contemporanea di Ceglie Messapica nel mese di Dicembre a cura dell'Assessorato alla Cultura di Ceglie Messapica.

*L'opera vincitrice Food\_Art Awards 2012 resterà di proprietà del Comune di Ceglie Messapica entrando a far parte del Patrimonio Artistico della Città di Ceglie Messapica (dettagli eèpresentazione da concordare con l'artista).*

### **II° e III° PREMIO**

mostra collettiva presso la nuova sede del Museo di Arte Contemporanea di Ceglie Messapica nel mese di Febbraio a cura dell'Assessorato alla Cultura di Ceglie Messapica. (dettagli eèpresentazione da concordare con l'artista).

La giuria si riserva di menzionare artisti non premiati la cui opera comunque merita segnalazione.

#### **Art.7 GIURIA**

*Il 21 Agosto 2012 ore 20.00, nella stessa sede espositiva e alla presenza del pubblico, la giuria comunicherà i vincitori.*

La giuria, nominata dal dirigente del settore area culturale del Comune di Ceglie Messapica, sarà composta da critico, docenti accademici, artista, gallerista, giornalista, rappresentanti dell'amministrazione e verrà comunicata dopo la selezione degli artisti partecipanti.

#### **Art. 8 PREMIAZIONE E MOSTRA**

Le opere selezionate verranno esposte in una mostra pubblica, dal 7 al 21 Agosto 2012 nelle grandi stanze Medievali del Castello Ducale, sito nel cuore del Centro Storico di Ceglie Messapica.

Vernissage 7 Agosto 2012 ore 20.00

Premiazione e finissage 21 Agosto 2012 ore 20.00

A tutti i partecipanti verrà consegnato attestato di partecipazione al premio.

#### **Art.9 TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al concorso è gratuita.

Entro e non oltre il **28 luglio 2012** ore 24 la documentazione successivamente descritta, necessaria per la selezione dei finalisti, dovrà pervenire ai seguenti indirizzi in uno delle due modalità:

a) documentazione in formato PDF da spedire tramite email:  
**foodartawards@googlemail.com**

b) documentazione cartacea per mezzo posta con oggetto Food\_Art Awards 2012:  
**Comune di Ceglie Messapica, Via Enrico De Nicola n°2,72013,Ceglie Messapica, BR**

9.1 Domanda di partecipazione debitamente compilata, scaricabile su [www.aelevataallac.wordpress.com](http://www.aelevataallac.wordpress.com) .

9.2 Per le opere 2D, immagine jpeg di ottima qualità (max 3mb a immagine) dell'opera/e con cui si intende partecipare, file nominati con le indicazioni specifiche relative all'opera (autore, titolo, tecnica, anno, dimensioni), là dove si ritiene opportuno anche una breve descrizione dell'opera.

9.3 Per le opere Video, minimo n° 3 immagini Frame Video jpeg (max 6 mb totali) dell'opera con cui si intende partecipare e una breve descrizione e/o postare indirizzo web dove visionare direttamente l'intero video (sito web, blog, youtube e etc.) o invio n°1 DVD all'indirizzo in calce.

9.4 Per le opere Installazioni e Scultura, n°3 immagini jpeg(max 6 mb totali) dell'opera con cui si intende partecipare, là dove non è possibile l'invio di immagini, inserire descrizione dell'installazione con specifiche dimensioni, caratteristiche tecniche e specificare se l'opera è collocabile all'esterno per tipologia e materiali.

9.5 Breve CV artistico

Tutto il materiale cartaceo, fotografico e multimediale spedito per la prima selezione non verrà restituito.

#### **Art. 10 SPEDIZIONE E RITIRO OPERA**

Gli artisti selezionati saranno contattati e invitati alla spedizione dell'opera partecipante che dovrà pervenire all'organizzazione entro il 4 Agosto 2012, accompagnata dalla domanda di partecipazione per accettazione del regolamento debitamente compilata e firmata (solo per coloro che hanno inviato documentazione per la selezione tramite email) al seguente indirizzo:

**“FOOD ART AWARDS 2012” Comune di Ceglie Messapica**  
**Via Enrico De Nicola n°2 72013 Ceglie Messapica BR**

Si prega di specificare il mittente

10.1 TRASPORTO: L'artista selezionato dovrà provvedere a sue spese per il trasporto (andata e ritorno) della sua opera, e se lo ritiene opportuno, la sua assicurazione per il periodo di trasporto e mostra. L'organizzazione non risponderà di eventuali danni causati durante il trasporto, inoltre si assicura tutti gli artisti che le opere in mostra saranno tutelate e controllate per tutto il periodo espositivo.

L'allestimento della mostra sarà decisa dall'organizzazione. Per le opere scultoree ed installative, eventuali costi di costruzione e loro allestimento in loco saranno a cura dell'artista.

#### **Art. 11 ACCETTAZIONE E CONTROVERSIE**

Accettando online il bando del Premio Arte elevata al comune Food\_Art Awards 2012, o firmando il modulo di iscrizione cartaceo nel caso di invio postale, l'artista accetta tutte le norme riportate nel bando e le regole di condotta riportate all'interno del premio.

L'autore garantisce che il materiale creativo che sottoporrà in concorso è originale, pienamente disponibile e tale da non dar luogo da parte di terzi a fondate contestazioni per pubblicità ingannevole, plagio, imitazioni o contraffazioni, consapevole del danno che potrebbe derivare, in caso di sue dichiarazioni mendaci, ai promotori del concorso a seguito della pubblicazione della sua opera, all'esibizione in mostra. Solleva inoltre gli organizzatori del concorso da ogni rivendicazione avanzata da terzi in ordine all'utilizzazione delle proprie opere, oltre che da ogni pretesa per eventuali violazioni della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale e di diritto d'autore, di cui l'autore si assume ogni responsabilità.

I dati personali comunicati all'organizzazione “Arte elevata al comune Food\_Art Awards” Assessorato alla Cultura Comune di Ceglie M.ca sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti previsti dalla Legge, e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione al concorso. L'interessato conserva i diritti attribuitigli dal codice sulla Privacy ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del presente Premio sono raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del Premio Arte elevata al comune Food\_Art Awards 2012, ivi inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sul sito, catalogo ovvero per dare esecuzione agli obblighi di legge.

“FOOD ART AWARDS 2012” <http://aelevataallac.wordpress.com/>

Comune di Ceglie Messapica

Via Enrico De Nicola n°2 .72013 . Ceglie Messapica . BR,+39 0831.387001

<http://www.ceglie.org>

Info Organizzazione Arte elevata al comune: +39 334.7425786

[foodartawards@googlemail.com](mailto:foodartawards@googlemail.com)